



Le monotype !

CONSIGNES

En t'aidant du mode d'emploi, réalise un ou plusieurs monotypes (un dessin imprimé).

À toi d'être créatif !

CULTURE ARTISTIQUE



Paul Gauguin, *Études de têtes tahitiennes*, v. 1902. Monotype et mine de plomb au revers, British Museum



Edgar Degas, *Trois danseuses de ballet*, vers 1878-80



Alina Szapocznikow, *Untitled*, 1963 - 65, 47,2 x 29 cm, Monotype et encre sur papier.



Luiz Zerbini, *Monstera Deliciosa*, 2018, Monotype sur papier, 107 x 80cm, Collection de l'artiste, Rio de Janeiro.

LE MONOTYPE



UNE PLAQUE LISSE
(VERRE, PLEXI, METAL...)
pochette ou chemise
en plastique



DE L'ENCRE ÉPAISSE
(ENCRE POUR GRAVURE
PEINTURE À L'HUILE
AU PIRE GOVACHE)
ou sauces épaisses



UN ROULEAU
(ou UN PINCEAU
ou UNE VIEILLE CB)



UN STYLO
ou UN CRAYON

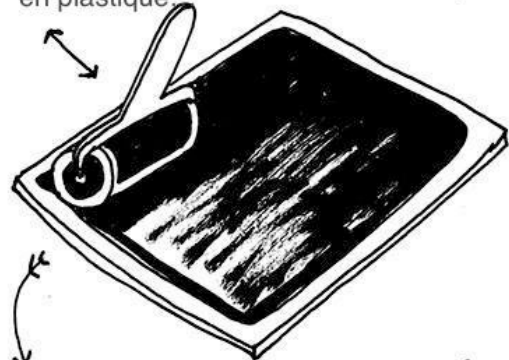


DU PAPIER
ou papier journal,
papier cuisson...

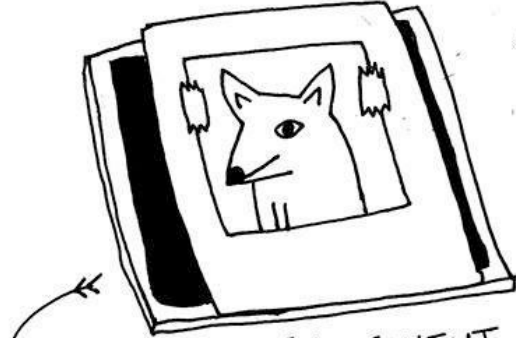


DES IMAGES
À COPIER

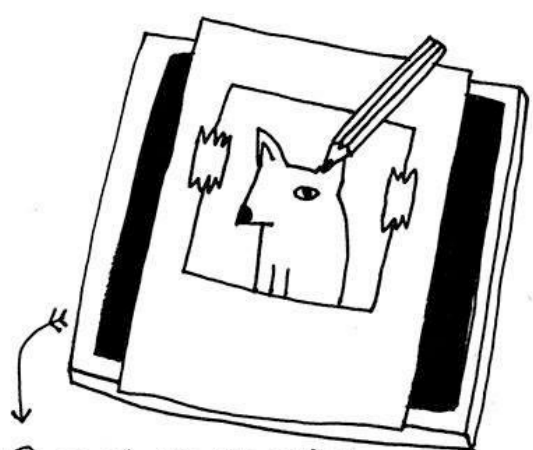
ou dessine avec ton imagination



① ETALER L'ENCRE UNIFORMÉMENT
SUR LA PLAQUE



② POSER DÉLICATEMENT
UNE FEUILLE ET L'IMAGE À REPRODUIRE
(FIXÉE ENSEMBLE SI BESOIN)



③ DESSINER ET FAIRE
ATTENTION À NE PAS POSER
LA MAIN SUR LA FEUILLE.

ou dessiner avec une baguette,
le dos d'un pinceau...



④ DÉCOLLER DOUCEMENT LA
FEUILLE. LE DESSIN S'Y EST
IMPRIMÉ !

⑤ NETTOYER À L'HUILE ou À L'EAU SELON L'ENCRE.
ou liquide vaisselle...